

Keď po celom svete vládla psychedélie

V bratislavskej GMB v Pálffyho paláci je výstava obalov platní a plagátov slávnej éry popmusic.

Ak si spomínaš na šesťdesiate roky, nebol si v skutočnosti pri tom - je citát hudobníka Paula Kantnera zo skupiny Jefferson Airplane, sprevádzajúci najnovšiu expozíciu The Pope Smoked Dope (Pápež fajčil trávu), venovanú grafickému dizajnu platní, koncertných plagátov a rôznych publikácií tých čias. Jedna z najpozoruhodnejších epoch svetovej populárnej hudby bola taká intenzívna a kreatívna, že aj po rokoch púta toľko pozornosti.

„Šesťdesiate roky neboli iba o hudbe, ale mali svoju vizuálnu stránku. Ako historik umenia som sa rozhodol, že dám dohromady výstavu, ktorá ukáže psychedelickú stránku vecí. Potom som však zistil, že súčasťou výstavy musia byť všetky podstatné kamene vývoja rockovej hudby, aj keď obaly platní nevzzerajú až tak psychedelicky,“ hovorí autor výstavy Zdeněk Primus.

S pomocou priateľov

Na troch poschodiach Pálffyho paláca Galérie mesta Bratislavy tak nájdeme rôzne obaly platní - od folkových priekopníkov typu Boba Dylana, Joan Baezovej až po Donovanu, cez britské bitové skupiny The Beatles, Kinks, Hollies až po progresívne kapely, ktoré vznikali koncom šesťdesiatych rokov - čiže Pink Floyd, King Crimson a Led Zeppelin. Dohromady je na výstave až 500 obalov platní. Skoro všetky exponáty sú Primusovým majetkom, ktorý ich zháňal po všetkých možných kútoch sveta.

Expozícia hovorí o tom, že existuje úzka spojitosť medzi originalitou hudby, ktorá sa v 60. rokoch robila, a grafickým dizajnom. „Taká radikálna bola hudba, aká radikálne boli obaly platní. Dnes vidíme symbiózu medzi hudbou a umením. Bol som presvedčený, že výstavou dokážem jeden zabud-

nutý alternatívny štýl, ktorý nebol objavený. Vedľa secesie, posledného veľkého štýlu, ktorý ovládol svet, tu bola psychedélie.“

Kontroverzný názov

Výstava zahŕňa krásne farebné plagáty amerických koncertov Jimiho Hendrixa, Grateful Dead alebo Janis Joplinovej, ktoré dnes majú svoju umeleckú hodnotu. Pri zostavovaní Primus nemohol vynechať ani československú bigbitovú scénu, síce oneskorenú za svetovým vývojom, ale na obaloch platní od Prúdiv, Olympicu alebo Collegium Musicum je vidno silné ovplyvnenie Západom.

Je zvláštne, že ideály šesťdesiatych rokov dokážu aj dnes spôsobiť kontroverziu. Konferencia biskupov Slovenska sa vo štvrtok ostro ohradila proti názvu výstavy (odvodeného od pesničky Davida Peela), že je „lacným reklamným trikom“ a jej organizátorov obvinila z „propagácie drogovej závislosti“. Podobné obavy vyslovil aj Úrad vlády.

Primus sa s týmito výhradami v Česku v podstate nestretol, až teraz v Bratislave. „Názov Pápež fajčil trávu je metafora - oslobod' ducha, svoje myšlienky, buď slobodným človekom. Katolíci sa museli vyjadriť, pretože ich ťaží svedomie. Mali celý rad pápežov, ktorí podporovali genocídu, upálili Giordana Bruna, ponížili Galileo Galileu, priateľili sa s fašistami. Tvrdia, že pápež trávu nikdy nefajčil. Ja hovorím, že by mal, určite by mu to pomohlo a nám tiež.“

Aj keď ľahké drogy k tomuto obdobiu jednoznačne patria a prejavuje sa to na niektorých veciach na výstave, Primus jednoznačne vylúčil, že je o zakázaných látkach. „Je o dobe, v ktorej existovala určitá jednota, keď sme verili, že svet môžeme spraviť lepším. Nepodarilo sa to. Bol to pokus, akých treba urobiť ešte mnoho.“

SME, 19.5.2007

Pápež kritizuje médiá

VATIKÁN. Pápež Benedikt XVI. včera kritizoval svetové médiá za vulgarizovanie ľudskej sexuality a uvádzanie programov s násilným a protispoločenským obsahom. Súčasne apeloval na predstaviteľov masmédií, aby podporovali ľudskú dôstojnosť, manželstvo a rodinu.

(tasr), SME, 21.5.2007

Spomienky v tieni štyroch stromov

HEJCE - Asi päťsto ľudí si v sobotu prišlo pripomenúť 42 vojakov, ktorí v januári minulého roka tragicky zahynuli pri páde lietadla neďaleko severomadrarskej obce Hejce.

Potom, ako položili vence k pamätnému kameňu, sa presunuli na odhalenie memoriálneho pamätníka priamo v obci. „Pamätník je prejavom úcty a uznania vojakom leteckého nešťastia, ktorí zahynuli pri návrate z mierovej misie. Nikdy na vás nezabudneme,“ povedal smútočnom prejave minister obrany František Kašický. Na ceremóniu prišiel aj Popradčan Martin Farkaš, ktorý ako jediný z vojakov prežil tragédiu.

Pamätník obetiam mal pôvodne predstavovať padlého anjela, no po výhradách cirkvi (padlý anjel je znamením diabla) sa zmenil na symbol štyroch stromov, ktoré sa zlomili pri páde Antonova. **sita**

HN, 21.5.2007

Turnaj seminaristov

Zabávať sa vedľa aj vo Vatikáne. Kňaz-tréner dáva inštrukcie svojmu zverencovi počas futbalového Clericus Cupu v rekreačnom a športovom centre svätého Petra v Ríme. Netradičného turnaja sa každý rok zúčastňuje 16 tímov, ktoré tvoria seminaristi z katolíckych inštitútov z rôznych krajín sveta. **Plus jeden deň, 21.5.2007**

Pražský kardinál Miloslav Vlk ostáva vo funkcii ďalšie 2 roky

Pražský kardinál Miloslav Vlk ostáva vo funkcii ďalšie 2 roky. Rozhodol o tom pápež Benedikt XVI. napriek tomu, že kardinál povedal, že by celkom rád odišiel do dôchodku. Z Prahy informuje spravodajca Boris Kršňák.

Cirkevné právo prikazuje biskupom a kardinálom po dovŕšení 75-ky podať do rúk pápeža rezignáciu. Pápež ju môže a nemusí prijať. Všeobecne sa predpokladalo, že kardinál Vlk, ktorý je v plnom zdraví a aj dnes celebroidal omšu v Chráme sv. Víta, bude na základe pápežovho rozhodnutia vo funkcii pokračovať. Vlkov predchodca, kardinál Tomášek, slúžil až do svojich takmer 92 rokov. Súčasný kardinál, ktorý je vo funkcii 13 rokov, dnes pre Český rozhlas povedal, že jeho pokračovanie možno nepoteší každého. Myslel tým pravdepodobne jeho úlohu v spore so štátom o katedrálu a ďalšie majetky na pražských Hradčanoch.

Miloslav Vlk, pražský kardinál: „Pretože ma pokladajú za prekážku niektorých rokovanií, takže v tomto zmysle je to určite pre mňa satisfakcia, že tu zostáva a že bude potrebné sa zmieriť s tým, že v tých rokovaniach sa budem angažovať naďalej.“

Rádio Slovensko, 18:00, 19.5.2007

Košický arcibiskup Alojz Tkáč odcestoval do Prahy

Košický arcibiskup Alojz Tkáč odcestoval dnes do Prahy. Tu sa zúčastní osláv životného jubilea kardinála Miroslava Vlka. Pri tejto príležitosti sme sa arcibiskupa Tkáča opýtali, ako vníma to, že prieskumy uvádzajú, že Česi sú najateistickejší európsky národ.

Alojz Tkáč, košický arcibiskup: „Túto štatistiku, alebo tento názor

Medzinárodnej vojenskej púte v Lurdách sa každoročne zúčastňujú aj príslušníci Ozbrojených síl

S Miroslavom Minárom a Petrou Repkovou. Dnes v armádnej desaťminútovke pôjdeme do pútnických Lúrd, aj do ďalekého Libanonu a pripravené máme aj pozvánky na atraktívne podujatia s vojakmi. Želáme vám nerušené počúvanie.

Ordinár Ozbrojených síl a zborov, biskup František Rábek priviedol na sväté miesta do pútnických Lúrd tentoraz takmer 160 pútnikov, vojakov, policajtov a ďalších príslušníkov Ozbrojených zložiek zo Slovenska. Svojou prítomnosťou ich cez víkend podporil aj minister obrany František Kašický.

František Kašický, minister obrany: „Medzinárodná vojenská púť, ktorá je každoročne v Lurdách, je príležitosť, aby sa v rámci takýchto stretnutí mohli zúčastniť aj príslušníci Ozbrojených síl. Tento rok je to po 12.-ty krát a druhýkrát po sebe už tam neboli len príslušníci Ozbrojených síl, ale aj príslušníci Policajného zboru a Zboru väzenskej a justičnej stráže a na budúci rok to bude jubilejný 50. ročník, kde takisto predpokladáme reprezentatívnu účasť našich Ozbrojených síl. Opäť zdôrazňujem, že náboženská a duchovná služba má svoje nezastupiteľné miesto v činnosti Ozbrojených síl Slovenskej republiky a rezort obrany aj pri novele zákona o štátnej službe profesionálnych vojakov v niektorých ustanoveniach reagoval práve na potrebu tejto služby.“

Takmer 20 tisíc vojakov z 32 krajín urobilo zo 49. vojenskej púte v Lurdách najväčšiu vojenskú akciu roka na území Európy. Atmosféra podujatia uchvátila aj štábného nadrotmajstra Mareka Stretavského z Michaloviec.

som čítal, nakoľko je pravdivá neviem, ale zdá sa, že ďaleko to od pravdy neuteká, no a ak je to pravda, tak je to poľutovania hodné, pretože veriaci človek, kňaz, duchovný a biskup je smutný z toho, keď sa konštatuje o členoch jeho národa, že sú ateisti, že sú neveriaci. Nechcem rozoberať príčiny, ale

Program je bohatý, čo vravíte na to, páči sa vám?

Nadrotmajster Marek Stretavský: „Je to akcia, ktorá je na špičkovej úrovni, kde sú vojaci z mnohých krajín sveta, máme možnosť sa stretnúť v tej eucharistii Kristovej, vo viere, v nádeji, že nikdy nebudeme musieť pozdvihnúť svoje zbrane proti sebe a budeme sa stretávať len na takýchto mierových akciách.“

Táto púť je aj na pamiatku vojakov, ktorí padli vo vojnách, čiže patrí to k vojenskej službe.

Nadrotmajster Marek Stretavský: „No určite patria takéto akcie k vojenskej službe, pretože aj ten vojak potrebuje nejakú tú duchovnú útechu keď je ďaleko, odlúčený od svojej rodiny, od svojich blízkych, potrebuje aj takéto veci určite k životu ten vojak.“

Pán plukovník Peter Cvičila, obrovské množstvo vojakov ste stretli zo všetkých armád sveta. Je to zážitok pre vás, starého vojaka, teda myslím obrazne starého?

Plukovník Peter Cvičila: „Áno, pretože ja už som v zálohe, tak máte pravdu, starého vojaka, ale o to je to zaujímavejšie, že mimo iné som sa stretol i s vojačkou, ktorá slúži vo francúzskej armáde a pochádza zo Slovenska, z Brezna.“

O čom ste sa porozprávali?

Plukovník Peter Cvičila: „Porozprávali sme sa predovšetkým o tom, ako tu funguje vojenská služba, ale to nie je podstatné, podstatné je to že tie dojmy fungujú, tie vzťahy medzi ľuďmi a potom koniec koncov aj duchovná služba.“

Rádio Regina, 18.20, Plná poľná,

to by vedeli naozaj povedať biskupi, alebo kňazi Česi, ktorí sú príslušníkmi tohto národa a to sú ich veriaci alebo ich v úvodzovkách neveriaci, no ale určite to má svoje korene v dávnejšej i nedávnej histórii.“

Rádio Lumen, 17:30, 19.5.2007

S.Dziwisz- Spomienky na Jána Pavla II.

Život pápeža Jána Pavla II. stále zaujíma médiá aj obyčajných ľudí. Spomienky na pápeža zverejnil nedávno aj jeho osobný tajomník kardinál Jozef Dziwisz, ktorý stál po boku Jána Pavla II. takmer 40 rokov. Slovenský preklad Dziwiszovej knihy vychádza pri príležitosti nedožitých 87. narodenín Jána Pavla II.

Ako to, že žiješ, spýtal sa pápežov atentátnik a Ján Pavol II. zostal zarazený. Tak si spomína kardinál Stanislav Dziwisz na historické stretnutie v jednej z rímskych väzníc. Dziwisz vtedy stál len niekoľko metrov od pápeža.

Vendelín Pleva, Spolok svätého Vojtecha: „Ján Pavol II. keď priniesol odkaz odpustenia Ali Agčovi, jeho atentátnikovi, že práve tento človek neprijal až tak odpustenie od Jána Pavla II., jeho skôr trápilo to, že ako je to možné, že on, ktorý tak dobre mieril, prežil.“

Stanislav Dziwisz sprevádzal Karola Wojtylu takmer 40 rokov. Jeho tajomníkom bol od čias, keď sa Wojtyla stal biskupom. Vo svojich spomienkach prináša udalos-

ti spoza dverí pápežského bytu. Napríklad okolnosti, ktoré pápeža v roku 2000 odradili od úvah vzdať sa úradu. Predchádzali im porady s najbližšími spolupracovníkmi.

Šebastián Labo, autor publikácií o Jánovi Pavlovi II.: „Oni mu povedali, Svätý Otc, uvedomujeme si váš zdravotný stav, je taký aký je, ale vaša myseľ je jasná a váš príklad, ako znášate toto utrpenie, je ohromný, zostaňte, my vás prosíme a preto Svätý Otec zostal.“

František Sočufka, bývalý redaktor Vatikánskeho rozhlasu: „Kardinál Dziwisz vlastne ako keby dokresli to nevy povedané o osobe, o osobnosti, akou bol Ján Pavol II.“

Kardinál Dziwisz si spomína aj na pápežov odkaz Slovákom a Čechom, ktorí sa mu prišli do Ríma poďakovať za svätorečenie Anežky českej. Vaše putovanie sa dnes nesmie skončiť. Kardinál Dziwisz konštatuje, že o pár mesiacov sa prerodilo na nežnú revolúciu a premenilo tvár Československa.

Jaro Barborák
STV, 19:30, 20.5.2007

V slovenských farnostiach sa začali stavať nové kostoly

V slovenských farnostiach sa po roku 1989 začali podľa potrieb stavať nové kostoly. Veriaci ich stavali na sídliskách veľkých miest v novozriadených farnostiach, či na dedinách, ktoré nie sú sídlom farára. Tento proces pokračuje aj dnes a to vo všetkých katolíckych diecézach.

Kostoly, ktoré stáli do roku 1989 nespĺňali v tom období požadovanú kapacitu. Navyše mnohé sídliská, ktoré vznikali v slovenských mestách v druhej polovici 20. storočia boli bez chrámu. Biskupstvá sa usilovali vyjsť v ústrety veriacim a tento proces podporovali a stále podporujú. Rovnako sa jednotlivé farnosti stretávajú aj s podporou predstaviteľov obcí a miest. No našli sa a stále sa nachádzajú aj iné pohľady. Kardinál Ján Chryzostom Korec.

Ján Chryzostom Korec, kardinál: „A nechápu, prečo cirkev chce vychovávať deti, prečo má štát pomáhať aj finančne cirkvi aby roz-

víjala svoju činnosť. Cirkev je pomaly možnosť jediná inštitúcia na svete, ktorá presadzuje pravdu.“

Jedno z veľkých sídlisk, ktoré dodnes nemá fungujúci riadny kostol je 30 tisícová Klokočina v Nitre. viac ako 10 rokov tu jestvuje provizórny kostol, ale už sa pracuje aj na novom chráme, ktorého stavba vyzera v týchto dňoch nádejne. Farár Miroslav Hafera.

Miroslav Hafera, farár: „Tu na sídlisku Klokočina podľa takých našich odhadov asi 3 tisíc ľudí navštevuje pravidelne bohoslužby. Od roku 1993 funguje dočasný, provizórny kostol ako montovaná hala, po troch rokoch fungovania sa zrodila nová farnosť a potom neskôr sa budovalo pastoračné centrum no a teraz je na rade riadny murovaný kostol.“

Kostol ako duchové miesto mesta, sídliska či obce, je pre veriacich neodmysliteľný, preto toľko úsilia pri jeho budovaní všade tam, kde chýba. **Miroslav Lyko, Rádio Lumen,**

Vojenská tragédia:

Smútil aj jediný, čo prežil

HEJCE - Bolesť a prázdno v duši! Pri maďarskej obci Hejce konečne odhalili pamätník obetiam najväčšieho nešťastia v dejinách Slovenska. Na 42 vojakov, ktorí zahynuli 19. januára 2006 pri návrate z mierovej misie v Kosove, spomínalo vyše 500 ľudí. Príbuzní, kamaráti, kolegovia, ale aj úplne cudzí ľudia. Medzi nimi aj jediný, ktorý prežil - nadporučík Martin Farkaš.

Nešťastie pripomína padajúci anjel zasadený do obhorených kmeňov stromov. Každá z obetí má na kopci Borsó svoj vlastný pomník.

„Je to tu veľmi ťažké. Prvýkrát sme na tomto mieste spolu so všetkými pozostalými.

A cítime tie pohľady.

Je to ťažké, priznala manželka vojaka, ktorý tragédiu akoby zázrakom prežil, Michaela Farkašová. Jej manžel Martin len veľmi ťažko hľadal slová. „Tie pocity je ťažké opísať. Je mi smutno za kolegami, ktorých som tu stratil, povedal pokojným hlasom nadporučík Farkaš.

Výstavbu pamätníka sprevádzali komplikácie. Ministerstvo obrany ho nestihlo dostavať tak, ako sľúbilo, na prvé výročie tragédie. Argumentovalo tým, že v dokumentácii bol neporiadok.

Veriacim sa navyše nepáčila ani socha. Zobrazenie padajúceho anjela podľa nich nebolo práve najvhodnejšie.

Maďarské médiá navyše informovali, že kamene do základov pamätníka pochádzajú z krádeže.

(hkl, tasr)

POCTA HRDINOM

Socha je z bronzu, obklopená štyrmi zlomenými a obhorenými stromami, ktoré priniesli priamo z miesta tragédie.

V okolí pamätníka je aj 11 žulových tabúľ s menami všetkých vojakov.

„Kameň pochádza priamo z Tattier a vojaci sú taktó symbolicky spojený s rodnou zemou,“ povedal sochár Ladislav Sabo.

Nový čas, 21.5.2007

Arcibiskup Ján Sokol čelí ďalším výzvam, aby prehovoril o svojej minulosti

Exkomunikáciou sa nedávno vyhrážal kňazom Ján Sokol, ak by sa rozhodli medializovať jeho údajnú spoluprácu so Štátnou bezpečnosťou. Prezradil nám to jeden z účastníkov tzv. teologického dňa. Navyše nevyjasnené úmrtia kňaza za bývalého režimu označil arcibiskup Sokol za dávno vyriešené.

Arcibiskup Ján Sokol čelí ďalším výzvam, aby prehovoril o svojej minulosti. Mal by poskytnúť svedectvo o kontaktoch s tajnou cirkvou.

Ján Krstiteľ Baláž, františkánsky kňaz: „Nie je možné z akýchkoľvek dôvodov zamlčovať, či už stretnutia s obeťami, alebo akékoľvek iné poznatky.“

Ide najmä o prípad tajne vysväteného kňaza Přemysla Coufala. Ten bol kľúčovou spojkou medzi Vatikánom a podzemnou cirkvou na Slovensku. Jeho záhadná smrť v roku 1981 sa pripisuje Štátnej bezpečnosti.

Július Marián Prachár, katolícky kňaz: „Ja som z toho sklamaný, že doteraz teda to čo sa vyriešilo si myslím, že to nebolo objektívne vyriešené, doriešené, to boli asi nasadané osoby, ale že ani pán Sokol od začiatku nežiada, aby sa tento prípad otvoril.“

Monsiňor Sokol zaprel Coufala v minulosti a nepriznáva sa k nemu ani dnes. Oboch pritom spájalo priateľstvo odpor proti komunistickej totalite.

Július Marián Prachár, katolícky kňaz: „Je tam z jeho strany obava. To súvisí s celou tou minulosťou.“

Zistili sme, že Sokol sa s Coufalom schádzal na fare v Ludaniciach pri Topoľčanoch. Potvrdil to dekan Augustín Držka, u ktorého sa tajné stretnutia konali. Arcibiskup napriek tomu tvrdí, že o Coufalovi len počul.

Tibor Hajdu, hovorca arcibiskupa Sokola: „Pán arcibiskup už k tejto veci povedal svoje, čo považoval za vhodné. Viac k tomu nemám čo dodať.“

Coufal zásoboval Sokola dôvernými informáciami z exilu. Presne tie potrebovala ŠtB od konfidentov v cirkvi.

Július Marián Prachár, katolícky kňaz: „Keby pán arcibiskup vedel vyžadovať viac, aby sa tieto problémy vyriešili, aj k Coufalovi keby sa vedel vyjadriť, keby tam aj boli nejaké iné ešte súvislosti a nejaká spolupráca, to by sme možno aj mnohí vedeli odpustiť.“

Coufalov prípad by mohla preskúmať aj Biskupská konferencia. No zdá sa, že o to nemá záujem.

Ján Krstiteľ Baláž, františkánsky kňaz: „Coufal pre ilegálnu cirkev urobil neskutočne veľa. My sa dnes tvárimo, ako keby to nebolo nič. Tak jednoducho aj tým sa prehrájeme, aj tým sme vinní.“

Martin Mózer

TV JOJ, 19:30, 20.5.2007

Výnimočný stav

Izrael vyhlásil výnimočný stav v oblastiach susediacich s palestínskym pásmom Gazy a presunul na armádu civilné právomoci. Židovský štát takto reagoval na posledné útoky palestínskych militantov, ktorí ostreľovali jeho územie.

Izraelský premiér Ehud Olmert pohrozil, že pokiaľ extrémistické hnutie Hamas neprestane s raketami ostreľovať južné časti Izraela, armáda pristúpi k tvrdšej akcii v pásme Gazy. Palestínski radikáli naopak pohrozili desiatkami samovražedných útokov. Pápež Benedikt XVI. odsúdil nové násilnosti na Blízkom východe a vyzval k upokojeniu situácie. **TV Markíza, 19:00, 20.5.2007**

V Petržalke interupcie nebudú vykonávať

Jediným zdravotníckym zariadením spadajúcim pod Fakultnú nemocnicu s poliklinikou Bratislava, ktoré vykonáva v súčasnosti umelé prerušenie tehotenstva je pracovisko na Kramároch. Do konca apríla pritom vykonávali interupcie aj na pracovisku v Petržalke. Podľa hovorkyne nemocnice Ruth Geržovej však tieto zákroky z dôvodu výhrady svedomia tunajších anesteziológov od mája nevykonávajú. V roku 2006 bolo vykonaných v Petržalke 520 interupcií, na Kramároch približne 200 zákrokov a v súkromnom sanatóriu Koch 490 interupcií. **Rádio FM, 16:00, 22.5.2007**

Život nie je hmota

V klonovaní a výskume kmeňových buniek Slovensko zaostáva. Vedcom pred tromi rokmi zviazal ruky Lipšicov Trestný zákon. Aj keď - je len otázka času, kedy sa táto téma opäť otvorí. Spolu s interupciami, eutanáziou či registrovanými partnerstvami patrí medzi citlivé „civilizačné hlavolamy“, v ktorých nikdy nie je možná všeobecná zhoda.

Za súčasným zákazom však netreba vidieť len náboženstvo, konzervatívcov a brzdu pokroku. Je v ňom zakódované hlavne právo a morálka - ochrana ľudského

života od počatia až po prirodzenú smrť. Ak by sa nechal klonovaniu voľný (voľnejší) priebeh, ľudský život by sa degradoval na biologický materiál. A nemalá časť aj na biologický odpad. Vedci - a ich klienti - by v záujme pokroku rozhodovali o začatí a skončení života, ktorý im nepatrí.

Navyše v tomto spore nejde len o vymernenie hraníc ľudského života. Otázka je podstatne hlbšia.. Možno osudová. Ide v nej nielen o človeka, ale aj o ľudstvo. Teda: či sa má evolučne rozvíjať (a zdokonaľovať) prirodzeným tempom

a prirodzenou cestou. Alebo či môže siahnuť po umelých skratkách. Mimochodom, pred týmto pokušením varuje nielen cirkev a konzervatívci, ale aj taký presvedčený liberál (a krstný otec globalizácie) ako Francis Fukuyama.

Právo vedcov na slobodný výskum je prirodzené. Rovnako ako právo pacientov na účinnú liečbu. Podstatne vyššie a prirodzenejšie je však právo každého ľudského tvora - a ľudstva ako takého - na slobodný rast. Bez umelých prekážok. Alebo umelého dopingu.

Dag Daniš, PRAVDA, 22.5.2007

Otec maliarstva Giotto ozdobí Bratislavu

BRATISLAVA - V Božskej komédii spomína Dante aj Giotto di Bondone. Ako maliara, ktorý začína byť vzorom, aspoň pokiaľ ide o svetskú slávu (raz mu vraj básnik aj asistoval pri maľovaní v Neapole),⁴ Syn roľníka zásadne zmodernizoval výtvarnú scénu na prelome 12. a 13. storočia. Revolúcia v spôsobe maľovania mu vyniesla slávu aj uznanie. Historici umenia tvrdia, že dejiny maliarstva sa začínajú práve od Giotta.

Jeho majstrovstvo približuje výstava Giotto v Bratislave do 5. augusta. Na Bratislavskom hrade inštalovali model padovskej kaplnky Scrovegniovcov, v ktorej zanechal najrozsiahlejší pamätník svojho štýlu. Bohatému obchodníkovi Enricovi Scrovegnimu (Dante ho umiestnil do Pekla) sa páčili maliarove diela. V roku 1303 ho požiadal, aby freskami vyzdobil nový kostol. Giotto ponuku prijal a jeho umelecká dielňa pracovala na objednávke šesťsto dní.

Nepriťažlivý zovňajšok kaplnky nepripraví diváka na dokonale vymaľovaný interiér. Fresky sú rozdelené do troch častí. Zachytávajú výjavy z evanjelií, príbehy od zvestovania, cez narodenie až po ukrižovanie Krista. Na čelnej stene je veľká freska Posledný súd, na ďalšej stene zas príbehy zo Starého zákona. V dolnom rade sú podobnosti siedmich cností a siedmich hriechov. Giottove postavy v jemne kolorovaných „šatách sa pochybujú v presvetlenom prostredí.

Dom, v ktorom Panna Mária kľáči, je skutočný, ale bez detailov. Domy, skaly a stromy majú jednoduché tvary. Nemí pozostalí stoja na Sníamam z kríža zmeravení od žiaľu, kontrastujú so vznášajúcimi sa anjelmi, čo poletujú ako ranečné vtáky. Podobenstvá sú všedné a predsa výnimočné.

V Giottovom svete zaujíma ústredné miesto človek. Jeho maliarstvo smerovalo k trojrozmernému realizmu. Po plošnom byzantskom dekoratívnom štýle to bola vítaná zmena. Odmenou bolo uznanie a sláva. Giotto bol veľkým

maliarom aj mimoriadnou osobnosťou. Žil v centre pozornosti, o čom svedčia záznamy o jeho ohybnom vzhľade a duchaplných poznámkach.

Podľa legendy talent desaťročného chlapca objavil maliar Cimabue počas cesty z Florencie do Vespignana. Učaril mu obraz ovečky, ktorú malý pastierik vyryl kamenným hrotom na kameň. Cimabue bol potom jeho učiteľom. Čoskoro sa Giotto stal známym. Maľoval v Ríme, v Assisi, Padova, Florencii aj Neapole. Majster

ranej renesancie zomrel pri maľbe fresky, zobrazujúcej Posledný súd, v kaplnke florentského paláca Bargello. V tom roku 1337 by bol mal sedemdesiat.

Model kaplnky Scrovegniovcov (mierka 1:4) s fotografiami Giottoových fresiek putuje po Európe a Amerike od roku 1987, keď si svet pripomína päťsté výročie Giottovej smrti. Po bratislavskej zastávke ju čakajú v Ľublani, Helsinkách, Štokholme a Amsterdame.

Jena Opoldusová
PRAVDA, 22.5.2007

Zakázal potraty

Prednosta štátnej kliniky porušuje zákon, ministerstvo zatvára oči. Vo fakultnej nemocnici v bratislavskom Ružinove platia zvláštne pravidlá. Celé roky tu nerobia interrupcie len preto, lebo o tom rozhodol prednosta kliniky. Lekári sa museli nariadeniu podriaďovať.

Aj tí, ktorí umelé prerušenie tehotenstva v niektorých prípadoch pokladajú za jedinou možnosť, ako žene pomôcť.

Výhrada vo svedomí dovoľuje každému lekárovi či zdravotnej sestre odmietnuť tehotnej žene interrupciu v prípade, že na zákrok nie sú zdravotné dôvody. Na gynekologicko-pôrodnickej klinike Fakultnej nemocnice v bratislavskom Ružinove sa potraty na žiadosť pacientky vôbec nerobia už 9 rokov. Nie však preto, že by všetci lekári boli proti. Potraty zakázal prednosta kliniky Karol Holomáň, a to napriek tomu, že výhrada svedomia sa nikdy nemôže vzťahovať na celé zdravotnícke zariadenie. Potvrdili nám to viacerí kompetentní.

„Výhrada vo svedomí je otázka jednotlivca, pretože svedomie má len jednotlivec.

Ovplyvňovať ostatný personál možno presvedčaním.

Aj podľa zákona poskytovateľov zdravotnej starostlivosti je výhrada vo svedomí vecou individuálnou.

Je to aj správne, pretože to rozširuje slobodu, „vysvetlil poslanec za KDĽ Daniel Lipšic, jeden z predkladateľov zákona o výhrade vo svedomí.

Viacerí lekári spomínanej kliniky nám anonymne potvrdili, že by so zá-

krokom problém nemali. Nemocnica, ktorú platíme z daní, by mala slúžiť všetkým.

To však prednostu Holomáňa nezaujíma. „Záleží na vedení kliniky, či sa na jej pracovisku budú potraty vykonávať, alebo nie. Pre mňa je to principiálna záležitosť, „ povedal nám. Podľa Holomáňa by mali interrupcie robiť menšie zariadenia alebo súkromné kliniky.

Ministerstvo nič riešiť nebude Lipšicov výklad potvrdila aj hovorkyňa ministerstva zdravotníctva Silvia Balázšiková.

„Zákaz vykonávať interrupcie nie je v súlade s platnou legislatívou, lebo každý môže podpísať výhradu svedomia len sám za seba. „ Ministerstvo však porušenie zákona v ružinovskej nemocnici riešiť nebude.

„Je to vec vzťahu zamestnanca a zamestnávateľa, teda nemocnice, „ tvrdí Balázšiková.

Skutočnosťou, že prednosta štátnej kliniky porušuje zákon, sa dosiaľ nikto nezaoberal.

„V Bratislave sú iné pracoviská, kde ženy môžu prerušenie tehotenstva podstúpiť. Kapacít bolo dosť, preto nebol dôvod nerešpektovať názor prednostu, „ tvrdí hovorkyňa Fakultnej nemocnice Bratislava Rút Geržová.

Riaditeľ nemocnice Richard Raši však priznáva: „Uvedomujeme si, že toto rozhodnutie treba mať aj právne upravené. Už v týchto dňoch môžu lekári v Ružinove podpísať výhradu svedomia.“

Plus jeden deň, 22.5.2007

Film kritizujúci pápeža rozdelil Taliansko

Talianski poslanci chceli zablokovvať odvysielanie filmu, ktorý môže pokaziť reputáciu katolíckej cirkvi.

Tvorcovia britského dokumentu pre BBC s názvom Sex Crimes and the Vatican (Sexuálne zločiny a Vatikán) určite netušili, aký rozruch spôsobí ich film v Taliansku. Po tom, čo ho minulý rok v októbri bez väčšieho záujmu odvysielala britská televízia, jeho odvysielanie na obrazovkách verejnoprávnej RAI zablokovali konzervatívni talianski poslanci.

Mario Landolfi, predseda parlamentného výboru, ktorý dohliada na médiá, požiadal generálneho riaditeľa televízie RAI Claudia Cappa, aby zrušil povolenie na odvysielanie kontroverzného filmu. Počin britských filmárov označil za súčasť „mediálnej popravnej čaty, pripravenej spustiť paľbu na cirkev a pápeža.“ V tejto snahe ho podporili viacerí centristickí poslanci a biskupi, ktorí film považujú za „špinavú žurnalistiku“. Za Landolfiho, člena opozičnej Národnej aliancie, sa postavil aj vplyvný vládny politik Piero Fassino. Líder sociálnych demokratov je známy svojím obdivom k pápežovi.

Achillova päta cirkvi

Práve Benedikt XVI. je podľa dokumentu zodpovedný za to, že v čase, keď ešte pôsobil ako kardinál na čele doktrínálneho úradu, neurobil nič preto, aby páchatelia sexuálnych zločinov z radov kňazov boli zbavení svojho úradu a postavení pred súd. Naopak, podľa dokumentu sa Vatikán riadil ustanoveniami tajného dekrétu Crimen Sollicitationis z roku 1962, ktorý nariaďoval kňazom v takýchto prípadoch mlčať. Obete takého sexuálneho obťažovania, poväčšine deti, neboli nijako chránené.

Taliani si napriek ťahaniciam v parlamente mohli tento film pozrieť na internete, kde ho umiestnili talianski blogeri. Za posledné mesiace sa stal najpozeranejším videom.

Lavicoví poslanci považujú Landolfiho snahu za cenzúru a zasahovanie do slobody médií. Ich názor podporila aj pravicaová Forza Italia, ktorej predsedá Silvio Berlusconi. Jeho Mediaset chcel dokument tiež kúpiť. Včera poobede Televízna rada RAI rozhodla, že film nakoniec odvysielala a ponúkne priestor na diskusiu.

SME, 23.5.2007

Diskusia zameraná

na druhy masmediálnej manipulácie

V diecéznom centre Jána Pavla II. práve prebieha diskusia zameraná na druhy masmediálnej manipulácie a vplyvu na diváka. Usporiadali ju pri príležitosti tohtoročného Svetového dňa komunikácií. Vede ju Jozef Kováčik, riaditeľ tlačovej kancelárie Konferencie biskupov Slovenska a TV Lux. Ako pre rádio Lumen povedal.

Jozef Kováčik, riaditeľ tlačovej kancelárie KBS: „Mediá na nás vplyvajú denne. To znamená naučiť sa ich prijímať, naučiť sa ich jazyku a naučiť sa tak trošku aj vedieť brániť voči určitým útokom, ktoré môžu byť cielené a sú to väčšinou ľudia, ktorí dokonale poznajú psychológiu, psychiku človeka, takže je

dôležité aby sa človek dneška vedel zorientovať v mediálnom svete.“

Tomuto programu sa venuje už druhý rok.

Jozef Kováčik, riaditeľ tlačovej kancelárie KBS: „Pravidelne chodím po farnostiach, po pastoračných centrách a je vidieť veľký záujem ľudí. Pretože táto téma ich zaujíma a na druhej strane sú to pre nich novinky z toho pohľadu zo zákulisia. Čiže oni to vnímajú, vedia o tom, ale v okamihu, keď sa im to rozmení na drobné, tak zrazu dokážu z tohto vyťažiť dôležité informácie. Hlavne pre svoj osobný život.“

Kolonizáciu Ameriky a šírenie kresťanskej viery sprevádzalo utrpenie a nespravodlivosť

Pápež Benedikt XVI. priznal, že kolonizáciu Ameriky a tamjšie šírenie kresťanskej viery sprevádzalo utrpenie a nespravodlivosť. „Nemôžeme ignorovať tieň, ktoré boli súčasťou kolonizácie a evanjelizácie Latinskej Ameriky, nemôžeme zabúdať ani na to, čo kolonizátori spôsobovali domorodcom vrátane pošliapavania ľudských práv,“ povedal pápež.

(čtk)

PRAVDA, 24.5.2007

Mail pre svätca

Veriaci rímskokatolíci v Chorvátsku môžu poslať svoje modlitby svätcovi z 13. storočia e-mailom. Elektronickú poštu stačí poslať do náboženského časopisu Veritas, ktorého internetová stránka má odkaz Drahý svätý Anton. Redaktor otec Ivan Bradarić, ich potom zozbiera a vezme ich do talianskeho mesta Padova, kde v 13. storočí pochováli františkánskeho mnícha svätého Antona.

JÁN FELIX

Šport, 24.5.2007

Podľa Jozefa Kováčika je dôležité v súvislosti s druhmi manipulácie rozlišovať medzi verejnými, komerčnými a kresťanskými médiami.

Jozef Kováčik, riaditeľ tlačovej kancelárie KBS: „Každá tá oblasť je špecifická, každá dokonca aj naše médiá môžu niekedy, aj keď nechceme, manipulovať. A práve z tohto pohľadu je dôležité rozlíšiť tieto veci. Čiže sú určité konkrétne technológie, ktoré ľuďom približujem a je dôležité, aby ich ľudia poznali.“

Rádio Lumen, 20:00, 22.5.2007

Zmätok vo faktoch

Absencia logiky je v každej diskusii, ktorá by mala slúžiť na objasnenie nejakého problému, kontraproduktívna. Naopak, je veľmi vítaná, ak treba aj pomerne jasné veci zamotať. Zo spomínaného článku nie je jasné, či sa jeho autor tejto zásady drží zámerne alebo nevedomky. Aj preto treba korigovať viacero nepresností či nezmýšľov, ktoré sa v ňom objavili.

V prvom rade publicista Vladimír Ondruš stále nechápe, že ÚPN nezverejnil zoznamy spolupracovníkov, ale registračné protokoly s informáciami o tom, ktorá osoba v akej kategórii a v akom čase bola registrovaná. Teda nielen agenti, ale aj preverované či nepriateľské osoby. Registračné protokoly sú zoznamy zväzkov a zachovali sa až na niekoľko vytrhnutých a následne neúplne rekonštruovaných strán v pôvodnom stave. Iná situácia je v prípade samotných zväzkov, ale aj tie je možné rekonštruovať z ďalších zachovaných dokumentov.

Pokiaľ ide o evidenciu čestných a prenasledovaných ľudí v kategórii spolupráce, sú známe ich svedectvá o tom, za akých podmienok k tomu došlo. Mimochodom, o kategóriách vedomej a nevedomej spolupráce rozhodoval Ústavný súd ČSFR v roku 1992.

Za nenáležité považujem konštatovanie, že „pochybenia už čiastočne pripúšťa aj ÚPN“, či podsúvanie nejakých troch verzií postoja ÚPN k evidenciám, ako aj údajného rozporu v konštatovaní o potrebe osobitného posudzovania každého prípadu s doterajšou praxou ÚPN. Autora článku som na potrebu tohto prístupu upozorňoval v jednom zo slovenských denníkov ešte minulý rok v októbri.

Už vôbec nevidím rozpor v mojom vyjadrení, že „materiály ŠtB je potrebné vnímať ako fakty o jej činnosti“ a textom na internetovej stránke ÚPN, že „registračné protokoly ...sú hodnotným svedectvom o činnosti ŠtB“. Napokon, z čoho iného sa o jej agende dá zistiť viac?

Krátko ešte k evidencii spolupracovníkov v registračných protokoloch. Aj tí, ktorí sú v nej iba krátko, boli zaevidovaní v súlade so

smernicami ŠtB, a nie je to v protiklade s tvrdením, že spoluprácu neskôr odmietali. A ak Ján Langoš hovoril o zaevidovaní dvoch biskupov ako agentov z pomsty, bolo to z pomsty voči cirkvi, ktorá pre režim až do jeho konca znamenala najväčšie nebezpečenstvo a ŠtB ju chcela prostredníctvom agentúrnej siete dostať pod svoj vplyv.

Takéto všeobecné diskusie možno viesť donekonečna, ale s otáznym výsledkom. Potrebné je predovšetkým zverejnenie konkrétnych príbehov, ktoré sa postupne začínajú objavovať aj na základe štúdiá materiálov v archíve ÚPN.

Michal Dzurjanin,
tlačový tajomník ÚPN
HN, 23.5.2007

Pokrok sa našťastie zastaviť nedá

Reakcie čitateľov internetovej stránky denníka Pravda na otázku: *Čo si myslíte o využití kmeňových buniek? Ste za alebo proti?*

Je všeobecne známe, že cirkev, a povedzme si pravdu, že najmä rímskokatolícka cirkev, sa negatívne stavia k akýmkoľvek zásahom do počatia a vývoja ľudského jedinca. Bolo by naivné sa domnievať, že v dohľadnom čase dôjde k zmene jej postoja. Nie je preto žiadnym prekvapením, keď slovenský poslanec za KDĽH v Európskom parlamente brojí proti výskumu kmeňových buniek. Európska únia v danej otázke priznáva členským štátom plnú suverenitu. Každá krajina sa preto môže rozhodnúť, či povolí, alebo nepovolí výskum kmeňových buniek. Čo by to však bol za zákon, ktorý by mocou paragrafov chcel zakázať výskum kmeňových buniek, a tak zabrániť účinnej liečbe chorého pacienta? Bol by to zvrátený zákon ustupujúci jednej ideológii. Ak medicínska veda sa dostala do štádia, že dokáže aj takýmto spôsobom úspešne liečiť dosiaľ neliečiteľné diagnózy, treba so všetkou vážnosťou a zodpovednosťou dať chorým takúto šancu. Pokrok sa našťastie zastaviť nedá ani v tejto oblasti. Napriek odporu cirkvi a KDĽH.

Štefan Horváth, Banská Bystrica

Na začiatku 21. storočia by už aj rímskokatolícka cirkev mala pochopiť, že proti pokroku vo vede nič nezmôže svojimi „tabu“. Tak ako musela kedysi uznať, že Zem obieha okolo Slnka a nie naopak, tak bude nakoniec uznávať aj vý-

skum kmeňových buniek. Doteraz som neprišiel na to, prečo cirkev brzdí až do poslednej možnej chvíle všetko nové a pokrokové.

Penzista, Čadca

Len zaslepenci proti tomu môžu bojovať. Veď to pomôže všetkému ľudstvu v boji proti zákerným chorobám.

Martin, Košice

Najprv si treba uvedomiť, že nie v celej EÚ je to povolené. Uvedené štáty sú len výnimky. Ak je to raz zakázané, tak sa to musí dodržiavať. Navyše sú tu etické otázky - môžeme napríklad zabiť už existujúce životaschopné embryo? Nejde len o cirkev, ale aj o etiku.

Peter, Nové Mesto n. V.

Mnoho postihnutých čaká na to, čo vyskúma zahraničie. Prečo to nemôžu robiť aj naši odborníci? Kto tomu bráni, asi nemá poznatky ani skúsenosti s takými chorobami, ktoré by sa možno podarilo využitím kmeňových buniek liečiť.

Jano, Záhorská Ves

Je to ako za stredoveku, keď cirkev (a teraz je to opäť cirkev) bránila vede a medicíne. Doktor Jesenius a jemu podobní proti tomu bojovali už vtedy a napriek zákazu a hroziacemu trestu smrti, dlhoročného väzenia a pod. pokračovali a hľadali lieky, nové metódy liečby a pýtali sa, prečo je to tak a nie onak. Je v tom opäť náboženstvo, opäť cirkev. Stredovek je opäť tu.

Radovan, Bratislava
PRAVDA, 23.5.2007

Cirkev neprehlíada násilie páchané na bezbranných ľuďoch

Cirkev neprehlíada násilie páchané na bezbranných ľuďoch počas kolonizácie Latinskej Ameriky. Vyhlásil to dnes pápež Benedikt XVI. v reakcii na kritiku, ktorú si vyslúžil za svoje vyjadrenie o tamajších Indiánoch. Hlava katolíckej cirkvi sa však neospravedlnila za svoje slová ako to požadovali viacerí ľudia v regióne.

Pápež v prejave pred latinskoamerickými a karibskými biskupmi v závere návštevy Brazílie vyhlásil, že katolícka cirkev sa domorodým národom Ameriky nevnucovala, ale ich očistila. Indiáni podľa neho privítali príchod európskych kňazov, keďže v tichosti dychtili po kresťanstve.

Rádio Lumen, 17:30, 23.5.2007

Blair vraj konvertuje na katolícku vieru

Britský premiér sa stretne s pápežom. Jeho vzťah k Vatikánu sa zrejme završí.

LONDÝN. Britský premiér Tony Blair sa chce po odchode z postu britského premiéra venovať hlavne dialógu medzi kresťanstvom, judaizmom a islamom na svete. Predtým ešte plánuje navštíviť pápeža Benedikta XVI., s ktorým preberie problémy vo vzťahoch medzi náboženstvami a tiež prípravu nadchádzajúcej medzinárodnej konferencie islamu v Británii. Informovala o tom jeho hovorkyňa.

Konvertuje?

Blair je členom anglikánskej cirkvi, no jeho manželka Cherie a ich deti sú katolími. Už dlho sa špekuluje, že Blair má v úmysle konvertovať. Úvahy nedávno oži-

vil vplyvný kňaz Westminsterskej katedrály a blízky človek premiérovej rodiny Michael Seed. Pre britský denník The Times minulý týždeň vyjadril presvedčenie, že „Blair sa v súvislosti s odchodom z premiérskeho úradu vyhlási za rímskeho katolíka“.

Blair už roky navštevuje katolícke omše, a to buď s rodinou, alebo sám, informoval britský denník Evening Standard. V polovici 90. rokov často prijímal v londýnskom Islingtonu hostiu a vraj tak urobil aj na svojej návšteve vtedajšieho pápeža Jána Pavla II. v roku 2003. Vatikán to nikdy nepotvrdil.

Blair bol spojencom USA v útoku na Irak v roku 2003, po čom jeho popularita značne klesla. Ľavicový denník The Independent sa preto pýta, či svoju vieru berie premiér vážne.

SME, 25.5.2007

Slovenský farár kupčil v Rakúsku

Za falošné obrazy chcel zinkasovať viac ako pol miliardy!

VIEDĚN/BYTČA - Rakúska polícia zadržala organizovanú skupinu obchodníkov s falošnými obrazmi impresionistov.

Na čele priekupníkov s umeleckými dielami má byť podľa polície katolícky farár Pavol Trnka (54) z Bytče. Na dvanástich falošných obrazoch chceli zarobiť 540 miliónov Sk.

Vo väzenskej cele skončil farár spolu so svojimi slovenskými aj ra-

kúskymi kumpánmi. Medzi zadržanými je aj jeho kuchárka Danka O. (56) a ešte ďalší Slováci Michal S., Andrej O. a Emília S. spolu s dvomi Rakúšanmi.

Polícia ich zadržala priamo pri číne v hoteli neďaleko letiska Schwechat. Prenajali si dve izby, v ktorých mali aj „rátačky“ peňazí, pretože za falošné obrazy chceli výhradne hotovosť. Odborník by vraj už na prvý pohľad spoznal, že obrazy neboli originály. Impresionisti Renoir, Gauguin, Cézanné

SNG požičala Rusku tri výstavné diela

Na výstave Európa - Rusko - Európa v Tretiakovskej štátnej galérii bude tromi exponátmi zastúpené aj slovenské výtvarné umenie.

Slovenská národná galéria zapožičala Tretiakovskej štátnej galérii v Moskve tri diela, ktoré sú súčasťou výstavy k oslavám jej 150. výročia.

V Rusku nás budú reprezentovať olejomalba Ľudovíta Fullu Piešeň a práca (1966 - 67), inštalácia Univerzálny environment (1934 - 35) od Stana Filka a gotická skulptúra Panna Mária zo skupiny Zvestovanie vo Veľkom Bieli (okolo roku 1480). Prvé dva exponáty sú majetkom Slovenskej národnej galérie, skulptúru vlastní rímsko-katolícka cirkev.

Prehliadka v nových priestoroch Tretiakovskej štátnej galérie nesie názov Európa - Rusko - Európa a potrvá do 29. júla tohto roku.

Výstava je výsledkom spolupráce vrcholných zbierkových inštitúcií zo všetkých členských krajín Európskej únie a Ruska.

Každý zo zúčastnených štátov zapožičal do Moskvy tri najvýznamnejšie artefakty z troch kultúrnych epoch: premoderné umenie, klasická moderna a umenie po druhej svetovej vojne.

Na výstave sa nachádza viac ako 100 výnimočných výtvarných exponátov, okrem iných aj obrazy takých umelcov ako Andrej Rublev, Lucas Cranach, Vecellio Tizian, Il'ja Repin, Pablo Picasso či Henry Matisse.

SME, 25.5.2007

a Monet nikdy nemalovali takéto motívy. Farár tvrdí, že obrazy kúpil pred desiatkami rokov za smiešnu sumu. „Keď sa dopustili trestného činu na rakúskom území, orgány mali kontaktovať zastupiteľský úrad.“

Na slovenskú políciu sa zatiaľ neobrátili, „vyjadril sa policajný hovorca Martin Korch. Farár Trnka sa v Bytči neobjavil niekoľko dní. Jeho matka sa včera s nami odmietla rozprávať.“

(ham, nel, pk)

Nový čas, 25.5.2007